

## سيرة ذاتية



### مهند عدنان صلاحات مخرج وإعلامي وسيناريست فلسطيني

Amman-Jordan Cell-Phone: +962 79 5353092  
+962798978723

Dubai Cell-Phone: +97150502284207  
: +971551385951

E-mail address: [salahatm@hotmail.com](mailto:salahatm@hotmail.com)

## ملخص بالمؤهلات

- خبرة متميزة في الإخراج التلفزيوني
- خبرة متميزة في تحرير الأخبار الصحفية و العمل الإعلامي
- كتابة السيناريو والحوار للمسلسلات والأفلام، والأفلام الوثائقية.
- خبرة واسعة في مجال إعداد البرامج التلفزيونية والإذاعية؛ وثائقية واجتماعية وسياسية.
- إجادة تامة للغتين العربية والانجليزية
- مهارة عالية في استخدام الكمبيوتر والإنترنت

### الخبرات العملية:

- من عام ٢٠٠٩ - تاريخه
- مسؤول الإعلام والعلاقات العامة في شركة "أرى الإمارات للإنتاج الإعلامي" في الأردن والإمارات
- من عام ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩
- مستشاراً إعلامياً لشركة طارق زعيتر وشركاه في الأردن
- من عام ٢٠٠٧ - ٢٠٠٩
- محرراً صحافياً في صحيفة (ع) الصادرة عن مؤسسة Jo الإعلامية، والتي تصدر أيضاً مجلتي Jo و Venture باللغة الانجليزية في الأردن
- مراسلاً ثقافياً وفنياً لصحيفة العرب القطرية
- من عام ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧
- منسقاً إعلامياً للمركز العربي للخدمات السمعية البصرية في الأردن /المختص بالإنتاج الدرامي والأفلام

## الخبرة في الإعداد و الإخراج و كتابة السيناريو

معد ومخرج منفذ لعدد من الأفلام الوثائقية التي عرضت على فضائية الجزيرة الوثائقية:

- فيلم "حكاية عكا"
- فيلم "أربع مدن"
- فيلم "الحريق لا يزال مستمراً"
- والذي يستعرض القدس بالذكرى الأربعين لحريق المسجد الأقصى.
- إعداد الفيلم الوثائقي الذي أنتجته شركة حوار في الأردن "السامريون: إسرائيليون من أرض كنعان" ٢٠٠٨.
- إعداد وإخراج الفيلم الوثائقي "رحلة المسيح في الأرض المقدسة" وهو من إنتاج شركة الحرية عام ٢٠١٠.
- إعداد وإخراج الفيلم الوثائقي "ذاكرة الصابون"
- وهو فيلم يتناول صناعة الصابون في مدينة نابلس عبر ١٢٠٠ عام من إنتاج شركة ( Eye shot ) عام ٢٠٠٩.
- إعداد وإخراج الفيلم الوثائقي "أقلام أسيرة- ذاكرة الصحافة الفلسطينية"
- وهو فيلم يتناول تاريخ الصحافة الفلسطينية منذ نشأتها وحتى اليوم عبر ١٢٠ عام وهو من إنتاجي الشخصي عام ٢٠١٠.
- إخراج برامج تلفزيونية إخبارية مع عدد من الشركات العربية من بينها:
  - شركة الحرية
  - شركة طيف للإنتاج الفني.
- كتابة فكرة وسيناريو المسلسل التلفزيوني الاجتماعي الكوميدي الفلسطيني (لهون حلو) وهو في عشرين حلقة تلفزيونية، وتم تصوير المسلسل كاملاً في فلسطين وعرض على الفضائية الفلسطينية و فضائيات أخرى.
- إعداد البرامج التلفزيونية والأفلام الوثائقية التالية، لفضائية الجزيرة وفضائيات أخرى، مع شركة طيف للإنتاج الفني في الأردن:
  - سلسلة أفلام "فلسطين تحت المجهر"
  - فيلم "مهجري الداخل"
  - فيلم "القدس: الجغرافيا المستحيلة"
  - فيلم "نابلس تحت الحصار"
  - فيلم "السطو على الآثار الفلسطينية"
  - فيلم "شجرة الزيتون في الوجدان الفلسطيني"
  - فيلم "لم الشمل والوثائق الرسمية الفلسطينية".
- المشاركة إلى جانب كتاب عرب آخرين في كتابة أطول مسلسل عربي مع شركة الصدف للإنتاج الفني، ليعرض على شاشة فضائية mbc العربية.
- ا لمشاركة في إعداد عدد من الأفلام الوثائقية العربية.

## الخبرة في الصحافة و الإعلام

- كتابة المقالات ونشر الدراسات وإجراء التغطيات الإخبارية في الصحف والمجلات والدوريات العربية والدولية التالية :
  - صحيفة الدستور الأردنية
  - صحيفة الراية القطرية
  - صحيفة الشرق القطرية
  - الوطن القطرية
  - صحيفة العرب اليوم الأردنية
  - القدس العربي الدولية
  - جريدة الصباح الفلسطينية
  - الحياة الأسبوعية الأردنية.
- مراسلاً ثقافياً لمجلة ديوان العرب من ٢٠٠٥ ولغاية ٢٠٠٩، قدم خلالها العديد من التغطيات الإخبارية للعديد من الفعاليات الثقافية والاجتماعية في الأردن وفلسطين.
- مراسلاً ثقافياً لصحيفة الحقائق الدولية في الأردن من ٢٠٠٤ ولغاية ٢٠٠٨، قدم فيها العديد من التغطيات الصحافية لعدد من الفعاليات الفنية والثقافية والاجتماعية والسياسية.
- محرراً صحافياً في مجلة حيفا لنا و(مجلة تجمع الكتاب والأدباء الفلسطينيين الثقافية).

- محرراً صحافياً لشبكة الوثائق الفلسطينية (شبكة إلكترونية تابعة لتجمع الكتاب والأدباء الفلسطينيين).
- رئيساً لتحرير صحيفة الحصاد الإلكترونية.

## الأعمال المسرحية

- وحيدان في الانتظار عرض مسرحي / إخراج محمد بني هاني ٢٠١٠ وقد ضمن فعاليات مهرجان المسرح الأردني / موسم الربيع.
- على مسرح الحصار مسرحية مونودراما من فصل واحد. ٢٠٠٨
- املاً الفراغ مسرحية من مسرح المضطهدين "المسرح التفاعلي"، وقد تم تقديمها على خشبة المسرح من إخراج المخرج المسرحي الأردني محمد بني هاني، وقدمت عروضها في أكثر من مدينة أردنية على مدى شهرين.

## أهم الإنجازات

- حائز على جائزة (الإبداع) ودرع تقدير ديوان العرب كأفضل مراسل ثقافي عربي عن العام ٢٠٠٧
- حائزة على جائزة وعضوية دار ناجي نعمان للثقافة والإبداع في لبنان، عن مجموعته القصصية "إلى أربع نساء". عام ٢٠٠٨.

## عضو في:

- رابطة الكتاب الأردنيين.
- تجمع الكتاب والأدباء الفلسطينيين
- لجنة الإعلام والنشر في تجمع الكتاب و الأدباء الفلسطينيين.

## المؤهلات العلمية:

بكالوريوس حقوق / جامعة جرش الأهلية – 2005

## دورات و ندوات

- المشاركة في عدة ورشات عمل ودورات عن حقوق المرأة والطفل، وحقوق الإنسان في فلسطين والأردن.
- المشاركة في ورشة عمل حول كتابة السيناريو بدعوة من الهيئة الملكية للأفلام، و Jordan Pioneer TV.

## المؤلفات المنشورة والمخطوطة:

- وحيدان في الانتظار / مجموعة قصصية / دار فضاءات ٢٠٠٨ . وقد ترجمتها الى اللغة الايطالية ميريام بوفي عام ٢٠٠٩
- إلى أربع نساء/ مجموعة قصصية / دار ناجي نعمان ٢٠٠٨ بيروت
- كتاب / جدلية المثقف والسلطة والفقير
- عدة أبحاث ودراسات متعلقة بمواضيع اجتماعية وسياسية وثقافية.
- نشر عدة دراسات وأبحاث ومقالات فكرية حول الدراما والفن.
- تقديم محاضرات، والمشاركة في ندوات حول حقوق الإنسان في الأردن.

## معلومات شخصية:

تاريخ الولادة: ١٩٨١  
مكان الولادة: نابلس  
الجنسية: الفلسطينية  
الحالة الاجتماعية: أعزب